

PRESS RELEASE

BODY CORNER

Luísa Cunha



Luísa Cunha no Laboratório de Curadoria do Colégio das Artes na Universidade de Coimbra

Inauguração 3 de Março de 2016, 18h00

De 4 de Março a 1 de Abril de 2016.

Laboratório de Curadoria

Colégio das Artes, Universidade de Coimbra

Inaugura a 03 de Março pelas 18h *Body Corner*, a primeira exposição do Ciclo *Corpo Cinemático*, no Laboratório de Curadoria do Colégio das Artes da Universidade de Coimbra, pela a artista Luísa Cunha, onde apresenta um conjunto de sete obras, duas das quais inéditas, sob vários suportes, do som à fotografia, onde a artista explora as questões do corpo e do espaço.

Com curadoria das alunas do Mestrado em Estudos Curatoriais pelo Colégio das Artes da Universidade de Coimbra, a exposição *Body Corner* é o primeiro momento do Ciclo *Corpo Cinemático*, que envolverá também, em futuras exposições, os alunos do Mestrado de Audiovisual da Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa e o artista Vasco Araújo.



Luísa Cunha explora os sentidos além do imediatamente visível. Em *Body Corner*, a palavra não é um limite, mas uma possibilidade de exploração desses mesmos sentidos em que a artista procura a provocação por meio da voz ou de jogos de literalidade. A artista apresenta nesta exposição uma viagem que transita da voz para o corpo através dos vários suportes. Iniciamos esta viagem com o som, passando pela performance e terminando em duas fotografias e uma instalação. *Body Corner* (2016) e *À Altura da Artista* (2016) são duas obras inéditas, aqui apresentadas pela artista, que convidam o visitante à sua própria reflexão através do uso da palavra. Essa mesma reflexão é uma preocupação constante e, nela, o tema do corpo e do espaço são centrais. Mas é também um convite à participação por parte do espectador através de obras que o comandam, como com *Field of View* (2010), ou o interpelam, como com *É Aqui!* (2008).

SAVE-THE-DATE - Inauguração 03 de Março de 2016 às 18h00.

Na inauguração estarão presentes a artista Luísa Cunha, a Equipa de curadoria e o Coordenador do Mestrado de Estudos Curatoriais, Delfim Sardo.

A exposição *Body Corner* de Luísa Cunha, com entrada livre, estará aberta de 4 de Março a 1 de Abril de 2016 e poderá ser visitada às segundas, quartas e sexta-feiras entre as 14h00 e as 18h00. Esta mostra marca a abertura do Ciclo *Corpo Cinemático*.

Sobre o Laboratório de Curadoria

O Laboratório de Curadoria é um espaço de experimentação curatorial situado no Colégio das Artes da Universidade de Coimbra. Surge da necessidade de complementar a formação teórica dos alunos de mestrado com o exercício prático da actividade curatorial. O desenvolvimento do Laboratório de Curadoria é a principal actividade dos alunos do Mestrado de Estudos Curatoriais no Seminário de Curadoria.

Sobre o Ciclo de Exposições “Corpo Cinemático

Em estreita colaboração e diálogo com os artistas, este ciclo é composto por três exposições: duas com artistas individuais e uma colectiva, em parceria com a Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa. *Corpo Cinemático* pretende ser uma reflexão sobre as questões da diversidade de expressão do corpo e do seu movimento, bem como as suas limitações num espaço, através de vários suportes, apresentando-se um desafio não só para os artistas como também para os alunos de mestrado envolvidos.

Sobre Luísa Cunha

Nasceu em 1949 em Lisboa, onde vive e trabalha. Concluiu o Curso Avançado de Escultura no AR.CO – Escola de Artes Visuais, Lisboa. Em 1994 foi a artista-residente convidada a participar na 1.ª Academia Internacional de Verão para Artistas Plásticos, no Convento da Arrábida. De 1994 a 1997 foi professora de Escultura no AR.CO – Escola de Artes Visuais em Lisboa. Tem desenvolvido a sua obra utilizando como suportes o som, o texto, o desenho, a fotografia, o vídeo e a escultura, servindo-se continuamente da palavra, sob as mais diferentes perspetivas.

Entre os projetos em que participou destacam-se: *Jornadas de Arte Contemporânea*, Palácio do Freixo, Porto, 1996; *Bienal de Sidney*, 2004; *The Invisible Show*, Granada e no MARCO - Museu de Arte Contemporânea, Vigo, Espanha em 2006; *Stream*, *Whitebox*, Nova Iorque, 2007; *Luísa Cunha - Exposição Antológica*, Fundação de Serralves, 2007; *I'm Not Here. An Exhibition Without Francis Alys*, De Appel Arts Center, Amsterdão, 2010.

Para maiores informações, por favor contacte:

Laboratório de Curadoria

laboratoriocuradoria@gmail.com

www.facebook.com/laboratorio.curadoria

www.instagram.com/laboratoriocuradoria